

ECCEZIONE AL DIRITTO DI RECESSO

Ai sensi dell'art. 59, comma 1, lettera m) del codice del consumo, qualora il contratto di vendita all'asta sia concluso con un offerente che abbia formulato un'offerta online tramite il sito e/o la piattaforma e possa essere qualificato come consumatore in base all'art. 3, comma 1, lett. a) del codice del consumo, l'Acquirente non disporrà del diritto di recesso, in quanto il metodo di vendita utilizzato è un'asta pubblica, come definita dall'art. 45, comma 1, lett. o) del codice del consumo.

STIME / BASI D'ASTA

Accanto a ciascuna descrizione dei lotti in catalogo, è indicata una base d'asta che non include le commissioni di vendita. L'asta è battuta in Euro €. Inoltre, in alcuni casi, è possibile che vengano indicate delle stime che corrispondono al probabile valore di mercato del lotto. Sia le stime che le basi d'asta riportate in catalogo sono indicative e possono essere soggette a revisione.

RISERVA

Il prezzo di riserva corrisponde al prezzo minimo confidenziale al di sotto del quale il lotto non sarà venduto. Può essere superiore alla base d'asta indicata sul catalogo. La Meeting Art si riserva il diritto di formulare un'offerta nell'interesse del venditore fino al raggiungimento della riserva. I lotti senza riserva sono segnalati sul catalogo con la dicitura "SENZA RISERVA".

COMMISSIONE ACQUIRENTI

Oltre al prezzo di aggiudicazione finale l'acquirente dovrà corrispondere un premio del 25% (diritti d'Asta).

REGIME IVA (REGIME DEL MARGINE)

Le vendite effettuate da Meeting Art in virtù di rapporti di commissione stipulati con privati consumatori o con soggetti IVA, che operano nel regime del Margine, sono assoggettate al regime del Margine, sancito dall'art. 40 bis D.L. 41/95. Per tali vendite Meeting Art non applicherà né l'IVA sui servizi resi al compratore, né l'IVA sul prezzo di aggiudicazione. Tale regime IVA non si applica alle vendite di beni provenienti da soggetti IVA che abbiano già detratto l'imposta all'atto dell'acquisto e alle vendite di beni in temporanea importazione, fattispecie disciplinate dalla normativa generale vigente. L'I.V.A. sul prezzo di aggiudicazione è rimborsabile solo a fronte di provata esportazione Extra-Ue avvenuta entro tre mesi dalla data della vendita la cui documentazione di prova sia pervenuta in Meeting Art entro quattro mesi della suddetta data. L'I.V.A. sulla commissione e sul prezzo di aggiudicazione non è applicabile a soggetti I.V.A. non italiani residenti in paesi Ue.

ESPOSIZIONE PRIMA DELL'ASTA

Le esposizioni prima della vendita sono aperte al pubblico e si terranno dal sabato antecedente all'inizio della vendita all'asta e durante la stessa. Per i preziosi e gli orologi l'esposizione si terrà il venerdì, il sabato e la domenica antecedente l'inizio della vendita all'asta e durante la stessa.

REGISTRAZIONE ALL'ASTA

Per partecipare all'Asta è necessario registrarsi fornendo un documento d'identità valido, il codice fiscale, almeno un recapito telefonico e la liberatoria per la privacy. Chi partecipa presenziando nel Salone degli Incanti è tenuto a ritirare il numero di partecipazione alla reception (paletta). Nel caso l'acquirente agisca per una terza persona è necessaria una delega scritta. I lotti saranno fatturati al nome ed indirizzo rilasciati durante la registrazione. Meeting Art si riserva il diritto di non accettare le offerte provenienti da coloro che non hanno effettuato la registrazione 24 ore prima dell'inizio dell'asta.

OFFERTE SCRITTE, TELEFONICHE E VIA INTERNET

Per coloro che non possono partecipare di persona all'Asta, Meeting Art sarà lieta di eseguire offerte scritte, telefoniche o via internet. Si ricorda che il servizio è gratuito e pertanto nessun tipo di responsabilità potrà essere addebitato a Meeting Art, che non sarà responsabile per offerte inavvertitamente non eseguite o per errori nell'esecuzione delle stesse, soprattutto in caso di compilazione errata, incompleta o comunque poco leggibile dei Moduli Offerta.

Offerte scritte:

Le Offerte Scritte saranno eseguite per conto dell'offerente al minimo prezzo possibile considerato il prezzo di riserva e le altre offerte. Possono essere eseguite facendo pervenire la propria offerta a Meeting Art almeno 4 ore prima dell'inizio dell'Asta tramite:

-fax allo 0161 229327-8

-e-mail offerte@meetingart.it

Offerte Telefoniche:

E' possibile fare offerte prima dell'inizio e durante l'asta contattando il numero 0161 2291. Previo accordo con l'Ufficio Offerte, per lotti con base d'asta uguale o superiore a 500,00 € Meeting Art potrà organizzare collegamenti telefonici durante l'asta. All'Acquirente sarà richiesto di comunicare il limite massimo dell'offerta qualora ci fossero problemi di collegamento telefonico. Per i lotti "SENZA RISERVA" il cliente potrà essere contattato ma solo nel caso faccia un'offerta e su precisa richiesta, qualora tale offerta fosse superata durante l'asta, l'offerente sarà richiamato telefonicamente per poter partecipare alla gara con una successiva battuta d'asta.

Offerte Via Internet:

Per poter fare offerte tramite internet bisogna essere registrati (Vedi "Registrazione all'Asta") successivamente il cliente potrà registrarsi al servizio web tramite il collegamento al sito www.meetingart.it, dove potrà scegliere un "nome utente" ed una "password" con i quali, dopo nostra conferma, potrà partecipare all'asta attraverso l'apposito link "accedi" che si trova in home page. Per i nuovi clienti che non hanno mai acquistato è fissato un tetto massimo di € 5.000,00 (Cinquemila/00) per le offerte inviate tramite web, è comunque possibile effettuare offerte per importi superiori via fax o via mail con cedola scritta.

INCREMENTI DELLE OFFERTE

Per tutti i lotti in catalogo è riportata la Base d'Asta che corrisponde alla cifra di partenza della vendita. Per i lotti "SENZA RISERVA" l'offerta minima è di € 50,00 e subisce l'incremento di € 50,00, da € 1.000 in su € 100.

Euro 500,00 incrementi pari a euro 50,00, da € 1.000 in su € 100

Euro 1.000,00 incrementi pari a euro 100,00

Euro 2.000,00 incrementi pari a euro 200,00

Euro 3.000,00 incrementi pari a euro 300,00

Euro 4.000,00 incrementi pari a euro 400,00

Da euro 5.000,00 a euro 9.000,00 incrementi pari a euro 500,00

Euro da 10.000,00 a 39.000,00 incrementi pari a euro 1.000,00

Euro da 40.000,00 in su incrementi pari a euro 2.000,00

Gli incrementi sopra riportati sono sempre a discrezione del banditore.

Le offerte superiori alle minime in aumento dovranno essere obbligatoriamente multipli delle stesse, non saranno accettate offerte con cifre non corrispondenti a tale regola.

AGGIUDICAZIONI E PAGAMENTI

Il colpo di martello indica l'aggiudicazione del lotto e in quel momento l'acquirente si assume la piena responsabilità del lotto. I risultati della vendita saranno pubblicati dopo l'asta. Gli acquirenti dovranno corrispondere il prezzo di aggiudicazione più i diritti d'asta e l'I.V.A. dove applicabile entro 7 giorni dal termine della stessa e dovranno essere ritirati entro 15 giorni, trascorsi i quali verranno trasferiti presso una Società di magazzinaggio esterna, il costo di tale servizio è di € 1,00 giornalieri per ogni singolo oggetto. Dopo la visione e la conferma di un lotto, non si accettano, a posteriori, contestazioni sull'integrità dell'opera, siamo lieti di fornirVi una relazione contenente le condizioni generali del suddetto bene. Poiché non siamo né restauratori né conservatori professionisti, Vi preghiamo di rivolgerVi a un Vostro restauratore o conservatore di fiducia, il quale potrà rilasciare una relazione dettagliata e professionale. I potenziali acquirenti dovranno ispezionare ciascun lotto, in modo tale da potersi accertare personalmente delle sue condizioni. Qualsiasi dichiarazione da parte di Meeting Art corrisponde unicamente a un parere qualificato soggettivo. I potenziali acquirenti sono pertanto invitati a fare riferimento alle Condizioni di Vendita relative a tale vendita presenti nel Catalogo.

Pagamenti

1. Contanti fino a 4999,99 € (Quattromilanovecentonovantanove/99).
2. Assegno circolare, soggetto a preventiva verifica con l'Istituto Bancario di emissione.
3. Assegno bancario di conto corrente, previo accordi con la Direzione Amministrativa.
4. Bonifico Bancario presso

BPER BANCA - Filiale di Vercelli, Piazza Zumaglini 13 (VC)

IBAN: IT18Y0538710001000047378811

BIC/SWIFT BPMOIT22XXX

BANCA FIDEURAM - Agenzia 001

IBAN IT80E0329601601000067177064

BIC/SWIFT FIBKITMM

RITIRO DEI LOTTI AGGIUDICATI

Gli oggetti saranno ritirati dall'acquirente a sua cura e rischio previo pagamento da effettuarsi secondo le suddette modalità. Meeting Art non è responsabile per danneggiamenti a seguito di modifiche, riparazioni o restauri richiesti dall'aggiudicatario.

RITIRO DI LOTTI CON DELEGA

Nel caso in cui l'acquirente deleghi una terza persona al ritiro, occorre una delega scritta con allegata la fotocopia del documento d'identità del delegante, oltre alla ricevuta quietanzata dall'Amministrazione della Meeting Art.

SPESE DI TRASPORTO E MAGAZZINAGGIO

L'aggiudicatario, saldato il prezzo di aggiudicazione e le commissioni per i diritti d'Asta, dovrà ritirare i lotti acquistati a propria cura, rischio e spese entro 15 giorni dal termine dell'Asta. Decorso tale termine, Meeting Art sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento degli oggetti e avrà diritto di trasferire i lotti non ritirati a spese e rischio dell'acquirente presso i propri uffici ovvero magazzini pubblici o privati. Su espressa richiesta Meeting Art potrà organizzare, a spese e rischio dell'Aggiudicatario il trasporto e l'assicurazione del lotto, per maggiori informazioni rivolgersi all'Ufficio Spedizioni.

ESPORTAZIONE

Per tutti i lotti databili anteriormente ai 70 anni l'esportazione è soggetta alle normative del Ministero Italiano per i Beni e le Attività Culturali, Ufficio Esportazione.

Meeting Art non può fornire alcuna garanzia sul rilascio dell'attestato di Libera Circolazione né sui tempi necessari per lo stesso. Meeting Art può fornire assistenza per le pratiche legate all'esportazione con una spesa aggiuntiva, a carico dell'acquirente, di € 300,00 + IVA.

Gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative e regolamenti in vigore relativamente agli oggetti sottoposti a notifica, con particolare riferimento alla Legge n. 1089 del 1 Giugno 1939. L'esportazione di oggetti è regolata dalla suddetta normativa e dalle leggi doganali e tributarie in vigore.

Meeting Art declina ogni responsabilità nei confronti degli acquirenti in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati. L'aggiudicatario non potrà, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, pretendere dalla Meeting Art o dal Venditore alcun rimborso od indennizzo.

Il Decreto Legislativo del 22 Gennaio 2004 n. 42 disciplina l'esportazione dei beni culturali al di fuori del territorio della Repubblica Italiana, mentre l'esportazione al di fuori della Comunità Europea è altresì assoggettata alla disciplina prevista dal Regolamento CEE n. 3911/92 del 9 Dicembre 1992, come modificato dal Regolamento CEE n.974/01 del 14 Maggio 2001.

Meeting Art non risponde del rilascio dei relativi permessi previsti nè può garantirne il rilascio. La mancata concessione delle suddette autorizzazioni non può giustificare l'annullamento dell'acquisto nè il mancato pagamento, che dovrà essere effettuato entro sette giorni dalla chiusura dell'asta.

Per esportazione di materiali derivati da specie protette come ad esempio: corallo, avorio, tartaruga, coccodrillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, etc., è necessaria una licenza di esportazione CITES rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio.

Gli acquirenti che intendono esportare questi oggetti devono provvedere a loro cura e spese al rilascio di detto certificato ed ad informarsi presso il Paese di destinazione sulle Leggi che regolano tali importazioni.

NON IMPOSIZIONE IVA PER CLIENTI EXTRA UE

Per beneficiare della non imponibilità IVA sugli acquisti è **INDISPENSABILE** che i beni acquistati vengano esportati in Paesi EXTRA UE, inoltre è **INDISPENSABILE** aderire ad una delle seguenti opzioni: (N.B. in entrambi i casi la non imposizione IVA è immediata in fattura).

Opzione 1. Affidare la spedizione a Meeting Art - tramite corrieri accreditati - i cui costi sono da concordare preventivamente con l'Ufficio Spedizioni e da saldare prima della spedizione.

Opzione 2. Affidare la spedizione ad un vostro corriere di fiducia **CHE SIA RICONOSCIUTO A LIVELLO INTERNAZIONALE**. La certificazione dell'avvenuta spedizione (bolla doganale o copia fattura recante la notifica di esportazione - MRN Movement Reference Number) deve essere restituita a Meeting Art **TASSATIVAMENTE** entro e non oltre 90 giorni dalla data di consegna dei beni allo spedizioniere. Se tale documentazione non dovesse pervenire entro i termini stabiliti Meeting Art addebiterà l'importo dell'IVA al cliente.

LOTTE FRAGILI

Nota in scheda "LOTTO FRAGILE": significa che il lotto non potrà essere spedito da Meeting Art.

E' possibile:

1. Utilizzare i propri Corrieri personali.
2. Ritirarlo presso la Sede Meeting Art di Vercelli senza spese.

EXCEPTION TO THE RIGHT OF WITHDRAWAL

Pursuant to Article 59, paragraph 1, subparagraph m) of the Consumer Code, if the auction sale contract is concluded with a bidder who has submitted an online bid through the website and/or platform and qualifies as a consumer under Article 3, paragraph 1, subparagraph a) of the Consumer Code, the Buyer shall not have the right of withdrawal, as the method of sale used is a public auction, as defined in Article 45, paragraph 1, subparagraph o) of the Consumer Code.

ESTIMATES / AUCTION BASES

Next to each description of the lots in the catalogue, an auction base is indicated, which does not include sales commissions. The auction is conducted in Euro €. In addition, in some cases, estimates may be indicated which correspond to the probable market value of the lot. Both the estimates and the auction prices quoted in the catalogue are indicative and may be subject to revision.

RESERVE

The reserve price is the confidential minimum price below which the lot will not be sold. It may be higher than the base price indicated in the catalogue. Meeting Art reserves the right to make an offer in the interest of the seller until the reserve price is reached. Lots without reserve are marked in the catalogue as "WITHOUT RESERVE".

BUYERS' COMMISSION

In addition to the final adjudication price, the buyer shall pay a premium of 25% (auction fees).

VAT REGIME (MARGIN SCHEME)

The sales made by Meeting Art by virtue of commission relationships stipulated with private consumers or with VAT subjects, who operate in the Margin regime, are subject to the Margin regime, established by art. 40 bis D.L. 41/95. For these sales Meeting Art will not apply either the VAT on services rendered to the buyer, or the VAT on the award price. This VAT regime does not apply to sales of goods from VAT subjects who have already deducted the tax at the time of purchase and to sales of goods in temporary importation, cases governed by the general rules in force. V.A.T. on the sale price is refundable only in the event of proven extra-EU exportation within three months from the date of the sale, with proof of receipt in Meeting Art within four months of the aforesaid date. The V.A.T. on the commission and on the auction price is not applicable to non-Italian V.A.T. subjects residing in EU countries.

PRE-AUCTION DISPLAY

Pre-sale exhibitions are open to the public and will be held from the Saturday before the start of and during the auction. For valuables and watches, the exhibition will be held on the Friday, Saturday and Sunday before and during the auction.

AUCTION REGISTRATION

To participate in the Auction, you must register by providing a valid ID document, your tax code, at least one telephone number and the privacy waiver. Those who participate by attending in the Salone degli Incanti must collect their participation number from the reception desk (palette). If the buyer is acting for a third person, a written proxy is required. Lots will be invoiced to the name and address given during registration. Meeting Art reserves the right not to accept bids from those who have not registered 24 hours before the start of the auction.

WRITTEN, TELEPHONE AND INTERNET OFFERS

For those who cannot participate in person in the Auction, Meeting Art will be happy to place bids in writing, by telephone or via internet. We remind you that the service is free of charge and therefore no responsibility can be charged to Meeting Art, which will not be liable for bids inadvertently not executed or for errors in the execution of the same, especially in case of incorrect, incomplete or otherwise unreadable compilation of the Bid Forms.

Written offers:

Written Bids will be executed on behalf of the bidder at the lowest possible price considering the reserve price and other bids. They can be executed by sending your bid to Meeting Art at least 4 hours before the start of the Auction by:

-Fax to 0161 229327-8

-e-mail offerte@meetingart.it

Telephone offers:

It is possible to bid before and during the auction by calling 0161 2291. By prior arrangement with the Bidding Office, for lots with a starting bid of €500.00 or more Meeting Art can arrange telephone connections during the auction. The Buyer will be asked to communicate the maximum bid limit in case of problems with the telephone connection. For the lots "WITHOUT RESERVE" the customer may be contacted but only in case he/she makes a bid and upon specific request, if this bid is exceeded during the auction, the bidder will be called back by phone in order to participate in the competition with a subsequent auction.

Internet offers:

To be able to bid via the Internet, you must be registered (see "Auction Registration"), then the customer can register for the web service by connecting to the site www.meetingart.it, where he/she can choose a "username" and a "password" with which, after our confirmation, he/she can participate in the auction by clicking on the "access" link on the home page. For new customers who have never purchased before, there is a maximum limit of € 5.000,00 (Five Thousand/00) for bids sent via the web; however, it is possible to bid higher amounts via fax or via e-mail with a written coupon.

BID INCREASES

For all the lots in the catalogue, the Base d'Asta is indicated, which corresponds to the starting price of the sale. For the lots "WITHOUT RESERVE" the minimum bid is € 50.00 and is increased by € 50.00, from € 1,000 upwards € 100.

Euro 500.00 increments of € 50.00, from € 1,000 upwards € 100

Euro 1,000.00 increments of Euro 100.00

Euro 2,000.00 increments of Euro 200.00

Euro 3,000.00 increments of Euro 300.00

Euro 4,000.00 increments of Euro 400.00

From euro 5,000.00 to euro 9,000.00 increments of euro 500.00

Euro 10,000.00 to 39,000.00 increments of Euro 1,000.00

Euro from 40,000.00 upwards increments of Euro 2,000.00

The above increments are always at the discretion of the auctioneer.

Bids higher than the minimum increases must be multiples of the minimum increases, and no bids with figures not corresponding to this rule will be accepted.

AWARDS AND PAYMENTS

The hammer blow indicates the award of the lot and at that moment the buyer assumes full responsibility for the lot. The results of the sale will be published after the auction. Buyers must pay the adjudication price plus auction

fees and VAT where applicable within 7 days of the end of the auction and must collect the items within 15 days, after which they will be transferred to an external storage company, the cost of which is € 1.00 per day per item. After viewing and confirming a lot, we do not accept any subsequent claims about the integrity of the work, we are happy to provide you with a report containing the general condition of the said item. As we are neither professional restorers nor conservators, we would ask you to consult your own restorer or conservator, who will be able to issue a detailed and professional report. Potential buyers should inspect each lot so that they can ascertain its condition for themselves. Any statement made by Meeting Art corresponds only to a subjective qualified opinion. Potential purchasers are therefore invited to refer to the Conditions of Sale relating to such sale in the Catalogue.

Payments

1. Cash up to €4999.99 (Four thousand nine hundred and ninety-nine/99).
2. Cashier's cheque, subject to prior verification with the issuing bank.
3. Bank account cheque, subject to agreement with the Administrative Office.
4. Bank transfer to

BPER BANK - Vercelli Branch, Piazza Zumaglini 13 (VC)
IBAN: IT18Y0538710001000047378811
BIC/SWIFT BPMOIT22XXX

BANCA FIDEURAM - Agency 001
IBAN IT80E0329601601000067177064
BIC/SWIFT FIBKITMM

WITHDRAWAL OF AWARDED LOTS

The objects will be collected by the buyer at his own care and risk after payment has been made according to the above-mentioned procedures. Meeting Art is not responsible for damage caused by modifications, repairs or restoration requested by the successful bidder.

WITHDRAWAL OF LOTS BY PROXY

If the purchaser delegates a third person to collect the goods, a written proxy with a photocopy of the delegating person's identity document attached, as well as the receipt received by the Meeting Art Administration, is required.

TRANSPORT AND STORAGE COSTS

Once the winning bidder has paid the hammer price and the buyer's premium (auction fees), they must collect the purchased lots—at their own risk, expense, and responsibility—within 15 days of the auction's conclusion. After this period, Meeting Art shall be released from any liability toward the winning bidder regarding the safekeeping or potential deterioration of the items; furthermore, Meeting Art reserves the right to move any uncollected lots—at the buyer's risk and expense—to its own premises or to a public or private warehouse. Upon express request, Meeting Art may arrange for the transport and insurance of a lot, at the winning bidder's risk and expense; for further information, please contact the Shipping Department.

EXPORT

For all lots dated before 70 years the export is subject to the regulations of the Italian Ministry for Cultural Heritage and Activities, Export Office.

Meeting Art can not provide any guarantee on the issuance of the certificate of Free Movement nor on the time needed for the same. Meeting Art can provide assistance for the practices related to exportation with an additional expense, charged to the buyer, of € 300.00 + VAT.

Buyers are obliged to comply with all the laws and regulations in force regarding the objects subject to notification, with particular reference to Law no. 1089 of 1 June 1939. The export of objects is regulated by the above-mentioned regulations and by the customs and tax laws in force.

Meeting Art declines any responsibility towards the purchasers with regard to possible restrictions on the export of the awarded lots. In case of exercise of the right of pre-emption by the State, the successful bidder may not claim from Meeting Art or the Seller any refund or compensation.

Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004 governs the export of cultural goods outside the territory of the Italian Republic, while export outside the European Community is also subject to the rules laid down in EEC Regulation no. 3911/92 of 9 December 1992, as amended by EEC Regulation no. 974/01 of 14 May 2001.

Meeting Art is not responsible for the issuance of the relative permits nor can it guarantee their issuance. Failure to grant the above permits cannot justify the cancellation of the purchase nor the non-payment, which must be made within seven days from the closing of the auction.

For the export of materials derived from protected species such as coral, ivory, turtle, crocodile, whalebone, rhino horn, etc., a CITES export licence issued by the Ministry of the Environment and Territory Protection is required.

Purchasers wishing to export these items must arrange at their own expense for the issuance of such a certificate and obtain information from the country of destination on the laws governing such imports.

NO VAT TAXATION FOR NON-EU CUSTOMERS

In order to benefit from VAT non-taxability on purchases, it is **INDISPENSABLE** that the purchased goods are exported to countries OUTSIDE the EU, in addition, it is **INDISPENSABLE** to adhere to one of the following options: (N.B. in both cases, VAT non-taxation is immediate on the invoice).

Option 1. Entrust the shipment to Meeting Art - through accredited couriers - the costs of which are to be agreed in advance with the Shipping Office and to be paid before shipment.

Option 2. Entrust the shipment to your trusted courier WITH **INTERNATIONAL RECOGNITION**. The certification of the shipment (customs bill or copy of the invoice bearing the export notification - MRN Movement Reference Number) must be returned to Meeting Art **STRICTLY** within and not later than 90 days from the date of delivery of the goods to the shipper. If this documentation is not received within the established terms, Meeting Art will charge the amount of VAT to the customer.

FRAGILE LOTS.

Note in tab "FRAGILE LOT": means that the lot cannot be shipped from Meeting Art.

It is possible to:

1. Use your own personal Couriers.
2. pick it up at Meeting Art Headquarters in Vercelli at no charge.

EXCEPTION AU DROIT DE RÉTRACTATION

Conformément à l'article 59, paragraphe 1, lettre m) du Code de la consommation, lorsque le contrat de vente aux enchères est conclu avec un enchérisseur ayant formulé une offre en ligne via le site et/ou la plateforme et pouvant être qualifié de consommateur au sens de l'article 3, paragraphe 1, lettre a) du Code de la consommation, l'Acheteur ne disposera pas d'un droit de rétractation, car la méthode de vente utilisée est une vente aux enchères publique, telle que définie à l'article 45, paragraphe 1, lettre o) du Code de la consommation.

ESTIMATIONS / BASES D'ENCHÈRES

A côté de chaque description des lots dans le catalogue, une base d'enchères est indiquée, qui ne comprend pas les commissions de vente. La vente aux enchères se déroule en Euro €. En outre, dans certains cas, des estimations peuvent être indiquées qui correspondent à la valeur marchande probable du lot. Les estimations et les prix d'adjudication indiqués dans le catalogue sont indicatifs et peuvent être sujets à révision.

RÉSERVE

Le prix de réserve est le prix minimum confidentiel en dessous duquel le lot ne sera pas vendu. Il peut être plus élevé que le prix de base indiqué dans le catalogue. Meeting Art se réserve le droit de faire une offre dans l'intérêt du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. Les lots sans réserve sont marqués dans le catalogue comme "SANS RESERVE".

COMMISSION D'ACHAT

En plus du prix de l'adjudication finale, l'acheteur devra payer une prime de 25% (frais d'adjudication).

RÉGIME DE TVA (RÉGIME DE LA MARGE)

Les ventes effectuées par Meeting Art en vertu de rapports de commission stipulés avec des consommateurs privés ou avec des sujets TVA, qui opèrent dans le régime de la marge, sont soumises au régime de la marge, établi par l'art. 40 bis D.L. 41/95. Pour ces ventes, Meeting Art n'appliquera ni la TVA sur les services rendus à l'acheteur, ni la TVA sur le prix d'adjudication. Ce régime de TVA ne s'applique pas aux ventes de biens des assujettis à la TVA qui ont déjà déduit la taxe au moment de l'achat et aux ventes de biens en importation temporaire, cas régis par les règles générales en vigueur. La T.V.A. sur le prix de vente n'est remboursable qu'en cas d'exportation extracommunautaire prouvée dans les trois mois suivant la date de la vente, avec preuve de réception dans Meeting Art dans les quatre mois suivant la date susmentionnée. La T.V.A. sur la commission et sur le prix de l'enchère n'est pas applicable aux sujets non italiens résidant dans les pays de l'UE.

EXPOSITION AVANT L'ENCHÈRE

Les expositions de prévente sont ouvertes au public et se tiendront à partir du samedi précédant le début de la vente et pendant celle-ci. Pour les objets de valeur et les montres, l'exposition aura lieu le vendredi, le samedi et le dimanche avant et pendant le début de la vente.

INSCRIPTION AUX ENCHÈRES

Pour participer à la vente aux enchères, vous devez vous inscrire en fournissant une pièce d'identité valide, votre code fiscal, au moins un numéro de téléphone et la renonciation à la confidentialité. Les personnes qui participent en assistant au Salone degli Incanti doivent retirer leur numéro de participation au bureau d'accueil (palette). Si l'acheteur agit pour une tierce personne, une procuration écrite est nécessaire. Les lots seront facturés au nom et à l'adresse indiqués lors de l'inscription. Meeting Art se réserve le droit de ne pas accepter les offres de ceux qui ne se sont pas inscrits 24 heures avant le début de la vente.

OFFRES ÉCRITES, TÉLÉPHONIQUES ET INTERNET

Pour ceux qui ne peuvent pas participer en personne à la vente aux enchères, Meeting Art se fera un plaisir de placer des offres par écrit, par téléphone ou par Internet. Veuillez noter que le service est gratuit et que, par conséquent, aucune responsabilité ne peut être imputée à Meeting Art, qui ne sera pas responsable des offres non exécutées par inadvertance ou des erreurs dans l'exécution de celles-ci, notamment en cas de compilation incorrecte, incomplète ou autrement illisible des formulaires d'offre.

Offres écrites :

Les offres écrites seront exécutées au nom du soumissionnaire au prix le plus bas possible compte tenu du prix de réserve et des autres offres. Elles peuvent être exécutées en envoyant votre offre à Meeting Art au moins 4 heures avant le début de la vente aux enchères par :

-Fax : 0161 229327-8

-e-mail offerte@meetingart.it

Offres de téléphone :

Il est possible d'enchérir avant et pendant la vente aux enchères en appelant le 0161 2291. Sur accord préalable avec le Bureau des Enchères, pour les lots dont l'enchère de départ est égale ou supérieure à 500,00 €, Meeting Art peut organiser des connexions téléphoniques pendant la vente. Il sera demandé à l'acheteur de communiquer la limite maximale de l'enchère en cas de problèmes de connexion téléphonique. Pour les lots "SANS RESERVE" le client pourra être contacté mais seulement s'il fait une offre et sur demande spécifique, si cette offre est dépassée pendant la vente, l'enchérisseur sera rappelé par téléphone afin de participer à la compétition lors d'une vente ultérieure.

Offres Internet :

Pour pouvoir enchérir par Internet, il faut être enregistré (voir "Inscription aux enchères"), puis le client peut s'inscrire au service web en se connectant au site www.meetingart.it, où il peut choisir un "nom d'utilisateur" et un "mot de passe" avec lesquels, après notre confirmation, il peut participer aux enchères en cliquant sur le lien "accès" de la page d'accueil. Pour les nouveaux clients qui n'ont jamais acheté auparavant, il y a une limite maximale de € 5.000,00 (Cinq Mille/00) pour les offres envoyées via le web ; cependant, il est possible d'enchérir pour des montants plus élevés par fax ou par e-mail avec un coupon écrit.

AUGMENTATION DES ENCHÈRES

Pour tous les lots du catalogue, est indiquée la Base d'Asta, qui correspond au prix de départ de la vente. Pour les lots "SANS RESERVE", l'enchère minimale est de € 50.00 et est augmentée de € 50.00, de € 1.000 à € 100.

500,00 euros par tranches de 50,00 euros, à partir de 1 000 euros, 100 euros.

1 000,00 euros par tranches de 100,00 euros

2 000,00 euros par tranches de 200,00 euros

3 000,00 euros par tranches de 300,00 euros

4 000,00 euros par tranches de 400,00 euros

De 5.000,00 euros à 9.000,00 euros par tranches de 500,00 euros.

10 000,00 euros à 39 000,00 euros par tranches de 1 000,00 euros

Euro à partir de 40.000,00 par incréments de 2.000,00 Euro

Les incréments ci-dessus sont toujours à la discrétion du commissaire-priseur.

Les offres supérieures aux augmentations minimales doivent être des multiples des augmentations minimales, et aucune offre dont les chiffres ne correspondent pas à cette règle ne sera acceptée.

PRIX ET PAIEMENTS

Le coup de marteau indique l'attribution du lot et à ce moment-là, l'acheteur assume l'entière responsabilité du lot. Les résultats de la vente seront publiés après la vente. Les acheteurs doivent payer le prix d'adjudication plus les frais d'enchères et la TVA le cas échéant dans les 7 jours suivant la fin de l'enchère et doivent récupérer les objets dans les 15 jours, après quoi ils seront transférés à une société de stockage externe, dont le coût est de 1,00 € par jour et par objet. Après avoir vu et confirmé un lot, nous n'acceptons aucune réclamation ultérieure concernant l'intégrité de l'œuvre, nous sommes heureux de vous fournir un rapport contenant l'état général dudit objet. Comme nous ne sommes ni restaurateurs ni conservateurs professionnels, nous vous demandons de consulter votre propre restaurateur ou conservateur, qui sera en mesure d'établir un rapport détaillé et professionnel. Les acheteurs potentiels doivent inspecter chaque lot afin d'en vérifier l'état par eux-mêmes. Toute déclaration faite par Meeting Art ne correspond qu'à une opinion qualifiée subjective. Les acheteurs potentiels sont donc invités à se référer aux conditions de vente relatives à cette vente dans le catalogue.

Paielements

1. Espèces jusqu'à 4999,99 € (quatre mille neuf cent quatre-vingt-dix-neuf/99).
2. Chèque de banque, sous réserve d'une vérification préalable auprès de la banque émettrice.
3. Chèque sur compte bancaire, sous réserve d'un accord avec le bureau administratif.
4. Virement bancaire à

BPER BANCA - Vercelli Branch, Piazza Zumaglini 13 (VC)

IBAN : IT18Y0538710001000047378811

BIC/SWIFT BPMOIT22XXX

BANCA FIDEURAM - Agence 001

IBAN IT80E0329601601000067177064

BIC/SWIFT FIBKITMM

RETRAIT DES LOTS ATTRIBUÉS

Les objets seront retirés par l'acheteur à ses propres soins et risques après que le paiement ait été effectué selon les procédures susmentionnées. Meeting Art n'est pas responsable des dommages causés par les modifications, réparations ou restaurations demandées par l'adjudicataire.

RETRAIT DE LOTS PAR PROCURATION

Si l'acheteur délègue une tierce personne pour retirer les marchandises, une procuration écrite avec une photocopie de la pièce d'identité de la personne déléguée jointe, ainsi que le reçu de l'administration de l'art de la réunion, sont nécessaires.

COÛTS DE TRANSPORT ET DE STOCKAGE

Une fois le prix d'adjudication et les frais de vente réglés, l'adjudicataire devra retirer les lots acquis, à ses propres frais, risques et périls, dans un délai de 15 jours suivant la clôture de la vente aux enchères. Passé ce délai, Meeting Art sera déchargée de toute responsabilité envers l'adjudicataire concernant la garde ou toute éventuelle détérioration des objets ; elle se réserve par ailleurs le droit de transférer les lots non retirés — aux frais et risques de l'acquéreur — vers ses propres locaux ou vers des entrepôts publics ou privés. Sur demande expresse, Meeting Art pourra organiser, aux frais et risques de l'adjudicataire, le transport et l'assurance du lot ; pour plus d'informations, veuillez contacter le service des expéditions.

EXPORTATION

Pour tous les lots datés d'avant 70 ans, l'exportation est soumise à la réglementation du ministère italien des Biens et Activités culturels, Bureau des exportations.

Meeting Art ne peut fournir aucune garantie sur la délivrance du certificat de libre circulation ni sur le temps nécessaire à celle-ci. Meeting Art peut fournir une assistance pour les pratiques liées à l'exportation avec une dépense supplémentaire, à la charge de l'acheteur, de 300,00 € + TVA.

Les acheteurs sont tenus de se conformer à toutes les lois et réglementations en vigueur concernant les objets soumis à la notification, avec une référence particulière à la loi n° 1089 du 1er juin 1939. L'exportation d'objets est régie par les règlements susmentionnés et par les lois douanières et fiscales en vigueur.

Meeting Art décline toute responsabilité envers les acheteurs en ce qui concerne les éventuelles restrictions à l'exportation des lots attribués. En cas d'exercice du droit de préemption par l'Etat, l'adjudicataire ne pourra réclamer à Meeting Art ou au Vendeur aucun remboursement ou compensation.

Le décret législatif n° 42 du 22 janvier 2004 régit l'exportation de biens culturels en dehors du territoire de la République italienne. Les exportations en dehors de la Communauté européenne sont également soumises aux règles prévues par le règlement CEE n° 3911/92 du 9 décembre 1992, modifié par le règlement CEE n° 974/01 du 14 mai 2001.

Meeting Art n'est pas responsable de la délivrance des permis relatifs et ne peut garantir leur délivrance. L'absence des autorisations susmentionnées ne peut justifier l'annulation de l'achat ni le non-paiement, qui doit être effectué dans les sept jours suivant la clôture de l'enchère.

Pour l'exportation de matériaux dérivés d'espèces protégées comme le corail, l'ivoire, la tortue, le crocodile, les fanons de baleine, la corne de rhinocéros, etc., un permis d'exportation CITES délivré par le ministère de l'environnement et de la protection du territoire est nécessaire.

Les acheteurs qui souhaitent exporter ces articles doivent prendre des dispositions à leurs propres frais pour obtenir la délivrance d'un tel certificat et se renseigner auprès du pays de destination sur les lois régissant ces importations.

PAS DE TAXATION DE LA TVA POUR LES CLIENTS HORS UE

Pour bénéficier de la non-imposition de la TVA sur les achats, il est **INDISPENSABLE** que les biens achetés soient exportés vers des pays hors de l'UE, et il est également **INDISPENSABLE** d'adhérer à l'une des options suivantes : (N.B. dans les deux cas, la non-imposition de la TVA est immédiate sur la facture).

Option 1. confier l'envoi à Meeting Art - par l'intermédiaire de coursiers accrédités - dont les frais sont à convenir au préalable avec le bureau d'expédition et à payer avant l'envoi.

Option 2 : confier l'envoi à votre transporteur de confiance jouissant d'une **reconnaissance internationale**. La certification de l'expédition (facture douanière ou copie de la facture avec la notification d'exportation - MRN Movement Reference Number) doit être retournée à Meeting Art **STRICTEMENT** dans un délai de 90 jours maximum à compter de la date de livraison des marchandises à l'expéditeur. Si cette documentation n'est pas reçue dans les délais établis, Meeting Art facturera le montant de la TVA au client.

LOTS FRAGILE

Note dans l'onglet 'LOT FRAGILE' : signifie que le lot ne peut pas être expédié de Meeting Art.